



**23º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO**

**PROFESSORA:** ANA MARGARIDA, KELLY CRISTINA, CLAUDIA FOLCO, VALQUIRIA.

**TURMA:** 1º ANO A ( ), B ( ), C ( ), D ( )

**COMPONENTES CURRICULARES:** ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA, INGLÊS, LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO.

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 09 A 13 DE AGOSTO DE 2021.

**DADOS PESSOAIS DO ALUNO(A):**

**NOME:** \_\_\_\_\_

**ENDEREÇO:** \_\_\_\_\_

**TELEFONE:** \_\_\_\_\_

<p><b>O que vamos estudar?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> Letra D - escrita convencional, comparando-as às suas produções escritas, de forma a perceber semelhanças e diferenças. Distinção de letras de outros sinais gráficos, a fim de compreender o alfabeto e perceber sua funcionalidade na escrita</li> <li>➤ <b>MATEMÁTICA:</b> Pesquisa, organização, tratamento de dados e informações.</li> <li>➤ <b>HISTÓRIA:</b> Contexto histórico e cultural do brincar.</li> <li>➤ <b>ENSINO RELIGIOSO:</b> Símbolos religiosos naturais e construídos.</li> <li>➤ <b>GEOGRAFIA:</b> Relação entre os ritmos da natureza e os ambientes de vivência: estações do ano, temperatura e umidade.</li> <li>➤ <b>CIÊNCIAS:</b> Seres vivos, suas características e a relação com o ambiente onde vive.</li> </ul>
<p><b>Para que vamos estudar esses conteúdos?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ler, com a mediação do professor, palavras novas com precisão na decodificação; no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização, adquirindo progressivamente fluência na leitura de palavras e textos de diferentes gêneros discursivos, com gradativa identificação de elementos da intencionalidade e da situacionalidade. Trabalhar a família da letra D.</li> <li>➤ Realizar pesquisa, envolvendo até duas variáveis categóricas de seu interesse em universo de até 30 elementos, e organizar dados por meio de representações pessoais.</li> <li>➤ Conhecer e comparar brincadeiras e brinquedos de outras épocas, povos e culturas, identificando mudanças e permanências frente às novas tecnologias.</li> <li>➤ Conhecer as diversas organizações religiosas da comunidade ou de espaços de vivência a partir da sua realidade.</li> <li>➤ Observar e descrever ritmos naturais (variação de temperatura e umidade etc.) em diferentes escalas espaciais e temporais, comparando a sua realidade com outras, por meio da observação e compreensão da paisagem nos distintos espaços de vivência (escola, bairro, casa, entre outros).</li> <li>➤ Identificar a presença de seres vivos na escola e outros espaços, conhecer suas principais características, relacionando-as à capacidade de sobreviverem em certos ambientes.</li> </ul>
<p><b>Como vamos estudar os conteúdos?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Com ajuda de algum familiar organize um ambiente tranquilo e fique atento às explicações dadas pela professora no whatsapp.</li> <li>➤ Organize-se com as atividades para não acumular.</li> <li>➤ Se tiver dúvida pergunte no whatsapp para a professora para nova explicação.</li> <li>➤ Organizar e ordenar objetos familiares ou representações por figuras, por meio de</li> </ul>

	atributos, tais como cor, forma e medida. > Observar e comparar atributos de objetos e figuras cor, forma, tamanho e outros) para organizar, ordenar e/ou classifica-los de acordo com critérios estabelecidos.
<b>Como vamos registrar o que aprendemos?</b>	> Buscando as atividades impressas na escola. Lendo e preenchendo de acordo com as orientações as atividades enviadas completamente, sem deixar nada em branco ou incompleto. > Ouvindo atentamente as explicações que a professora envia pelo whatsapp e chamando quando não entender ou conseguir fazer as atividades. > Devolvendo as atividades semanalmente para que a professora faça as correções necessárias.

**Atenção:** O Professor Regente estará disponível para esclarecer dúvidas sobre as atividades nos seguintes dias: **Segunda, Terça, Quarta e Sexta-feira** no seu horário de trabalho (**13h Às 17h**). Na Quinta-Feira (**13h Às 17h**) ele estará em planejamento. O atendimento das Disciplinas específicas acontece na Quinta-Feira (**13h Às 17h**).

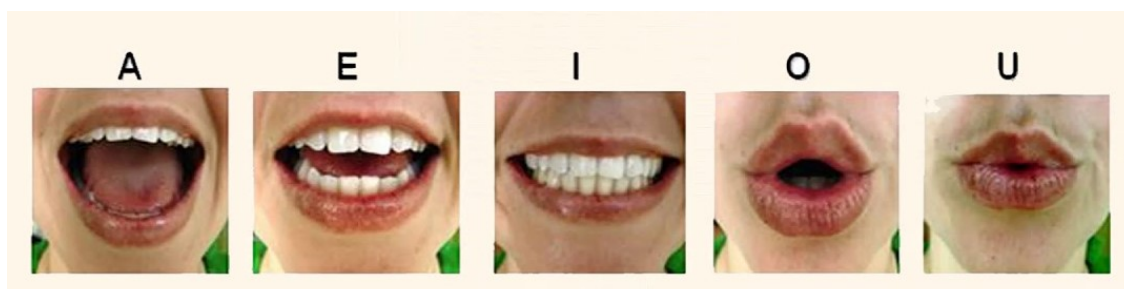
## CALENDÁRIO

Agosto 2021						
Domingo	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira	Sábado
1 X	2 X	3 X	4 X	5 X	6 X	7 X
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

## ROTINA










**IMPORTANTE LER TODOS OS DIAS.**

**VOGAIS:**








## ALFABETO:


<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>
<b>F</b>	<b>G</b>	<b>H</b>	<b>I</b>	<b>J</b>
<b>K</b>	<b>L</b>	<b>M</b>	<b>N</b>	<b>O</b>
<b>P</b>	<b>Q</b>	<b>R</b>	<b>S</b>	<b>T</b>
<b>U</b>	<b>V</b>	<b>W</b>	<b>X</b>	<b>Y</b>
<b>Z</b>				






<b>L</b> 	<b>LA</b>	<b>LE</b>	<b>LI</b>	<b>LO</b>	<b>LU</b>	<b>LÃO</b>
<b>P</b> 	<b>PA</b>	<b>PE</b>	<b>PI</b>	<b>PO</b>	<b>PU</b>	<b>PÃO</b>
<b>V</b> 	<b>VA</b>	<b>VE</b>	<b>VI</b>	<b>VO</b>	<b>VU</b>	<b>VÃO</b>
<b>T</b> 	<b>TA</b>	<b>TE</b>	<b>TI</b>	<b>TO</b>	<b>TU</b>	<b>TÃO</b>
<b>M</b> 	<b>MA</b>	<b>ME</b>	<b>MI</b>	<b>MO</b>	<b>MU</b>	<b>MÃO</b>
<b>B</b> 	<b>BA</b>	<b>BE</b>	<b>BI</b>	<b>BO</b>	<b>BU</b>	<b>BÃO</b>
<b>N</b> 	<b>NA</b>	<b>NE</b>	<b>NI</b>	<b>NO</b>	<b>NU</b>	<b>NÃO</b>
<b>F</b> 	<b>FA</b>	<b>FE</b>	<b>FI</b>	<b>FO</b>	<b>FU</b>	<b>FÃO</b>
<b>D</b> 	<b>DA</b>	<b>DE</b>	<b>DI</b>	<b>DO</b>	<b>DU</b>	<b>DÃO</b>

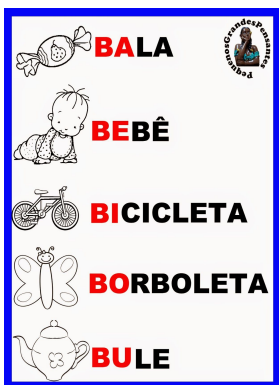
 **LATA**  
 **LEÃO**  
 **LIVRO**  
 **LOBO**  
 **LUVA**

 **PATO**  
 **PEIXE**  
 **PINÓQUIO**  
 **PORCO**  
 **PUDIM**

 **VACA**  
 **VESTIDO**  
 **VIOLÃO**  
 **VOVÓ**  
 **VULCÃO**

 **TATU**  
 **TELEFONE**  
 **TIGRE**  
 **TOMATE**  
 **TUBARÃO**

 **MAÇÃ**  
 **MELANCIA**  
 **MILHO**  
 **MORANGO**  
 **MULHER**



# NÚMEROS E QUANTIDADES 0 A 30



**0**  
ZERO



**1**  
UM

**2**  
DOIS

**3**  
TRÊS

**4**  
QUATRO

**5**  
CINCO

**6**  
SEIS

**7**  
SETE

**8**  
OITO

**9**  
NOVE

**10**  
DEZ

**11**  
ONZE

**12**  
DOZE

**13**  
TREZE

**14**  
QUATORZE

**15**  
QUINZE

**16**  
DEZESSEIS

**17**  
DEZESSETE

**18**  
DEZOITO

**19**  
DEZENOVE

**20**  
VINTE

**21**  
VINTE E UM

**22**  
VINTE E DOIS

**23**  
VINTE E TRÊS

**24**  
VINTE E QUATRO

**25**  
VINTE E CINCO

**26**  
VINTE E SEIS

**27**  
VINTE E SETE

**28**  
VINTE E OITO

**29**  
VINTE E NOVE

**30**  
TRINTA

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO  
ROLÂNIDA, 09 DE AGOSTO DE 2021.  
HOJE É SEGUNDA-FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA  
CONSOANTE D

1) OBSERVE A BOQUINHA DA LETRA D. DEPOIS MARQUE AS BOQUINHAS QUE ESTÃO REPRESENTANDO A LETRA D.



LETRA D



2) PINTE AS PALAVRAS QUE INICIAM COM D.

DADO

ILHA

DOIDO

UM

OVO

DEDO

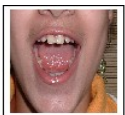
BALA

DIA

3) OBSERVE AS BOQUINHAS E FAÇA SUA FAMÍLIA SILÁBICA.



+



=

DA



+



=

DE



+



=

DI



+

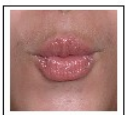


=

DO



+











=

DU

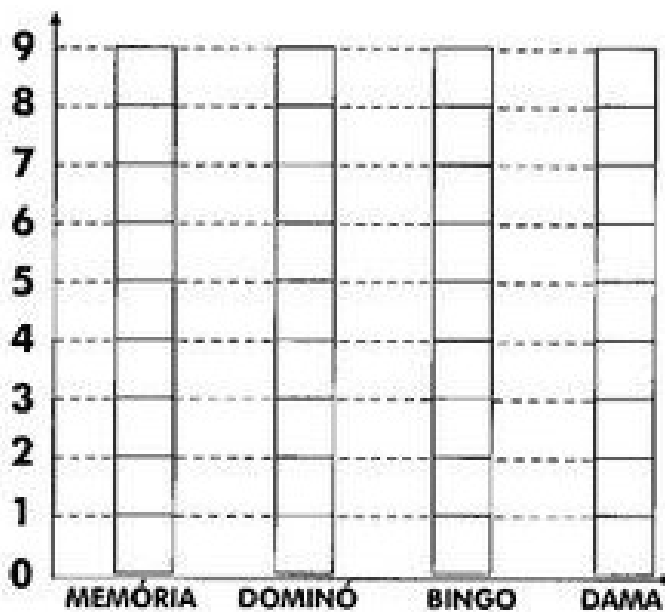
## MATEMÁTICA

### PESQUISA, ORGANIZAÇÃO, TRATAMENTO DE DADOS E INFORMAÇÕES.

1) NA SALA DE CLÁUDIO HOUVE UMA COMPETIÇÃO DE QUATRO JOGOS. VEJA OS RESULTADOS:

	MEMÓRIA	DOMINÓ	BINGO	DAMA
JOGOS				
PONTOS				

A) PINTE O GRÁFICO ABAIXO DE ACORDO COM A QUANTIDADE DE PONTOS OBTIDOS EM CADA JOGO.



• QUAL JOGO TEVE A MENOR QUANTIDADE DE VOTOS? QUANTOS FORAM?

R: \_\_\_\_\_

• QUAL JOGO TEVE A MAIOR QUANTIDADE DE VOTOS? QUANTOS FORAM?

R: \_\_\_\_\_

• DOS JOGOS CITADOS NA PESQUISA EM QUAL VOCÊ VOTARIA?

R: \_\_\_\_\_

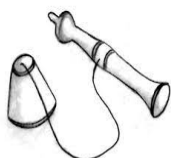
ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO  
ROLÂNIDA, 10 DE AGOSTO DE 2021.  
HOJE É TERÇA-FEIRA.

### HISTÓRIA

#### CONTEXTO HISTÓRICO E CULTURAL DO BRINCAR.



1) VEJA IMAGENS DE BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS ANTIGAS E ATUAIS E MARQUE (P) PARA BRINQUEDOS DO PASSADO E (A) PARA BRINQUEDOS ATUAIS.



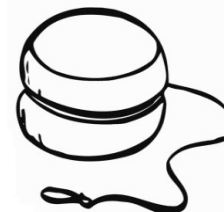
( )



( )



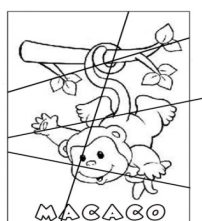
( )



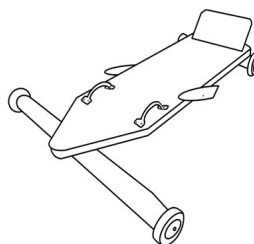
( )



( )



( )



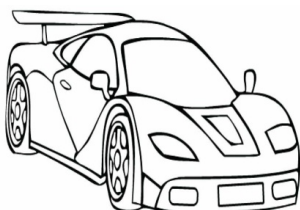
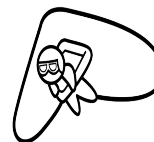
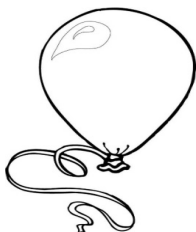
( )



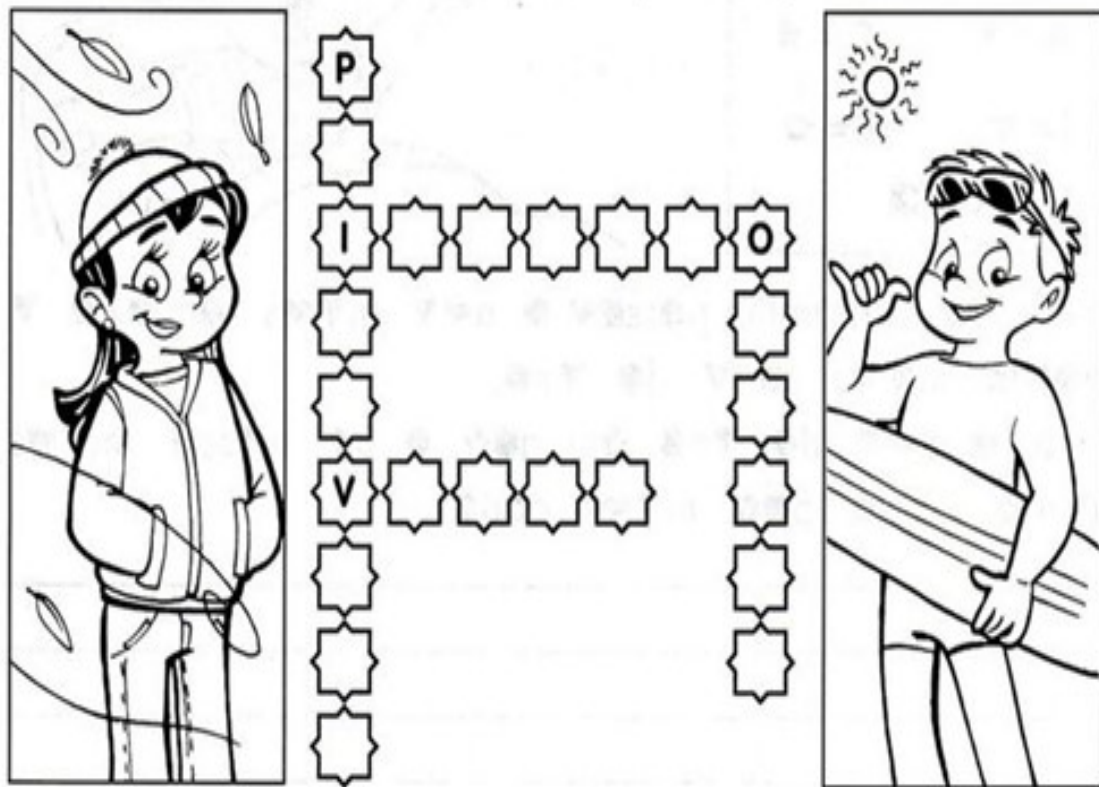
( )

#### GEOGRAFIA: RELAÇÃO ENTRE OS RITMOS DA NATUREZA E OS AMBIENTES DE VIVÊNCIA: ESTAÇÕES DO ANO, TEMPERATURA E UMIDADE.

1) O OUTONO É UMA DAS QUATRO ESTAÇÕES DO ANO. É TEMPO DE MUITO VENTO. OBSERVE AS FIGURAS ABAIXO E PINTE SOMENTE AQUELAS QUE PRECISAM DO VENTO PARA SE MOVIMENTAR.



2) ESCREVA AS LETRAS QUE FALTAM E DESCUBRA AS QUATRO ESTAÇÕES DO ANO.



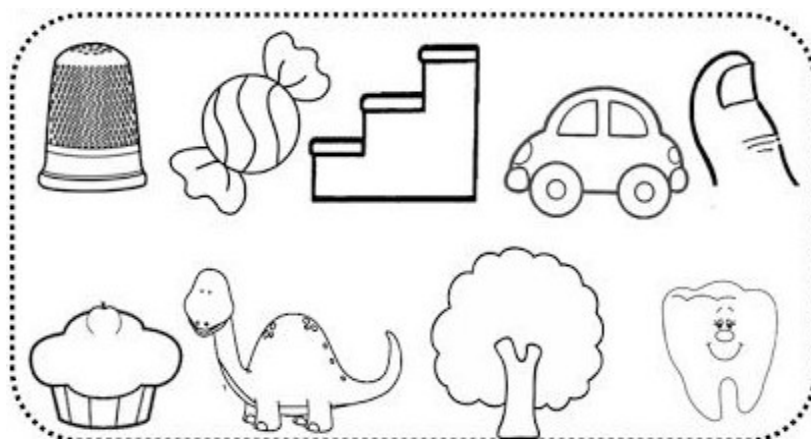
LÍNGUA PORTUGUESA

CONSOANTE D

1) COM AJUDA DE UM ADULTO LEIA O TEXTO E DEPOIS CIRCULE AS PALAVRAS QUE COMEÇAM COM A LETRA D.

O D ESTÁ NO DINOSSAURO  
NO DEDO E NO DEDAL  
NO DENTE DO DANILO  
NO DOCE E NO DEGRAU

2) PINTE AS FIGURAS QUE APARECEM NO TEXTO:





ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

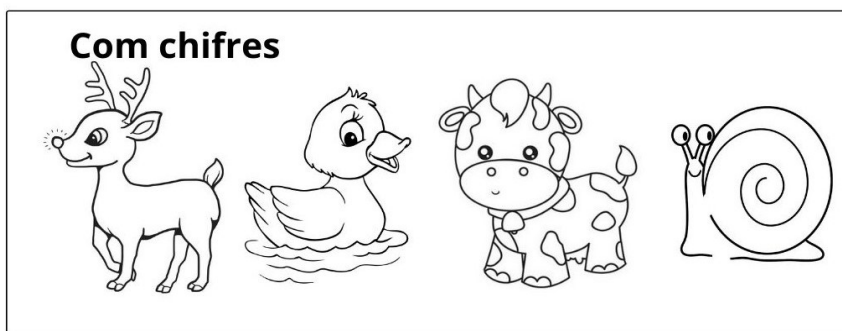
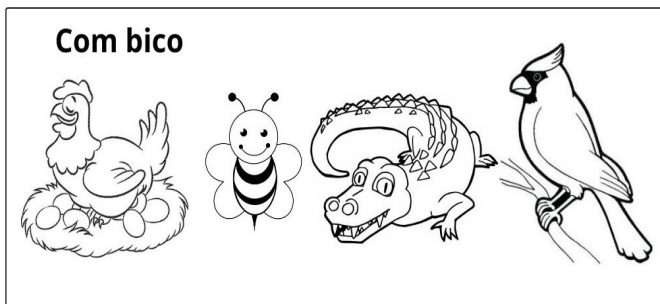
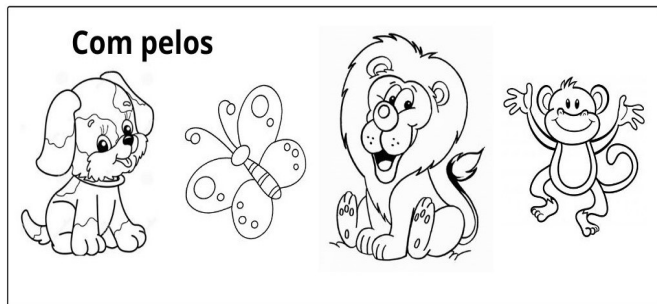
ROLÂNIDA, 11 DE AGOSTO DE 2021.

HOJE É QUARTA-FEIRA.

**CIÊNCIAS: SERES VIVOS, SUAS CARACTERÍSTICAS E A RELAÇÃO COM O AMBIENTE**

**ONDE VIVE.**

1) PINTE OS ANIMAIS DE ACORDO COM A LEGENDA ABAIXO:



2) ESCREVA ABAIXO A FORMA COMO OS ANIMAIS SE LOCOMOVEM:

VOA



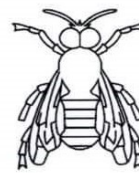
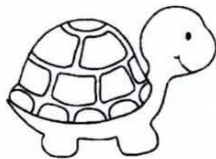
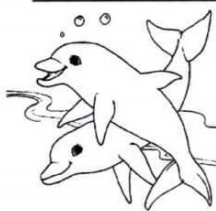
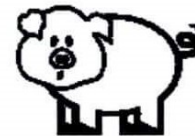
NADA



PULA

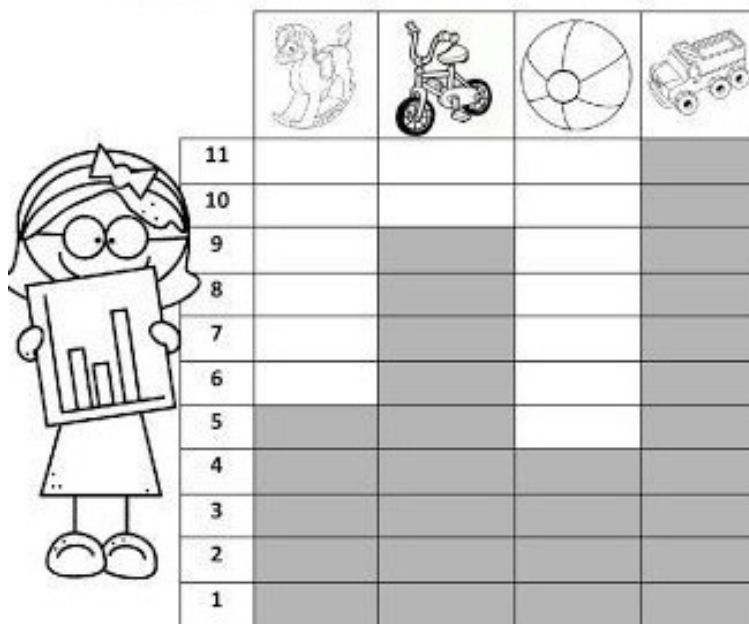


ANDA



**MATEMÁTICA: PESQUISA, ORGANIZAÇÃO, TRATAMENTO DE DADOS E INFORMAÇÕES.**

1) NA SALA DE CLÁUDIO FOI FEITA OUTRA PESQUISA SOBRE A PREFERÊNCIA DE ALGUNS BRINQUEDOS. VEJA A QUANTIDADE DE VOTOS QUE CADA UM RECEBEU.



- MARQUE A QUANTIDADE DE VOTOS QUE CADA BRINQUEDO TEVE:

CAVALINHO: \_\_\_\_\_ BICICLETA \_\_\_\_\_ BOLA: \_\_\_\_\_ CARRINHO: \_\_\_\_\_

- QUAL BRINQUEDO TEVE A MENOR QUANTIDADE DE VOTOS? QUANTOS FORAM?

R: \_\_\_\_\_

- QUAL BRINQUEDO TEVE A MAIOR QUANTIDADE DE VOTOS? QUANTOS FORAM?

R: \_\_\_\_\_

- DOS BRINQUEDOS CITADOS NA PESQUISA EM QUAL VOCÊ VOTARIA?

R: \_\_\_\_\_

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.**

**ROLÂNIDA, 12 DE AGOSTO DE 2021.**

**HOJE É QUINTA-FEIRA.**

**DISCIPLINAS ESPECÍFICAS – ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA INGLESA.**

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNIDA, 13 DE AGOSTO DE 2021.

HOJE É SEXTA-FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA: CONSOANTE F

1) LEIA A PARLENDAS COM UM ADULTO:

O DOCE PERGUNTOU PRO DOCE  
QUAL É O DOCE MAIS DOCE?  
E O DOCE RESPONDEU PRO DOCE  
QUE O DOCE MAIS DOCE  
É O DOCE DE BATATA DOCE.



---

AGORA FAÇA AS ATIVIDADES COM MUITA ATENÇÃO!

- CIRCULE A PALAVRA DOCE NO TEXTO.
- QUANTAS VEZES A PALVRA DOCE APARECEU NO TEXTO? \_\_\_\_\_
- OBSERVE A PALAVRA E COMPLETE AS INFORMAÇÕES.

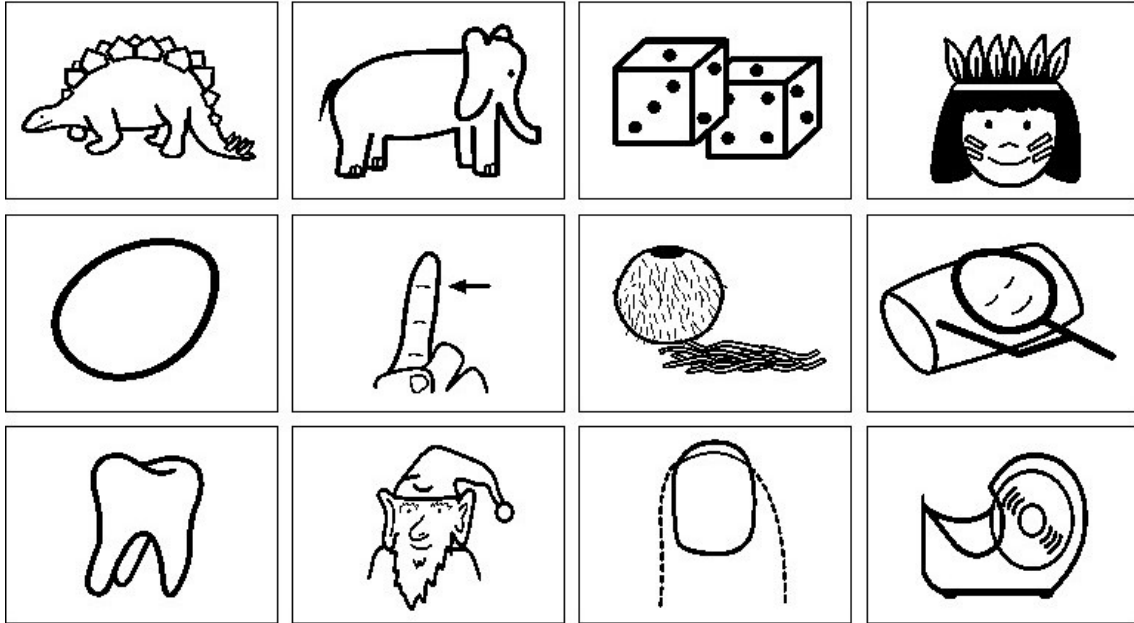
**DOCE**

- NÚMERO DE LETRAS \_\_\_\_\_
  - LETRA INICIAL \_\_\_\_\_
  - SÍLABA INICIAL \_\_\_\_\_
  - O DOCE MAIS DOCE É O DOCE DE \_\_\_\_\_
-

2) CIRCULE AS SÍLABAS DA – DE - DI - DO - DU.

DEDO	DÓI	CADUCO	DADO	BODE
CADA	DOCE	CUIDADO	DIA	DIVA

3) PINTE OS DESENHOS QUE COMEÇAM COM A LETRA D.

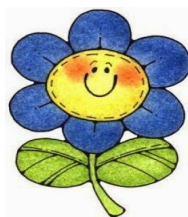


**ENSINO RELIGIOSO: SÍMBOLOS RELIGIOSOS NATURAIS E CONSTRUÍDOS.**

1) SÍMBOLOS RELIGIOSOS SÃO LINGUAGENS QUE UTILIZAMOS PARA COMUNICAR IDEIAS SOBRE O SAGRADO. POR EXEMPLO:



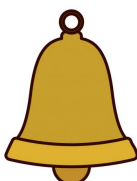
SIMBOLIZA A PAZ



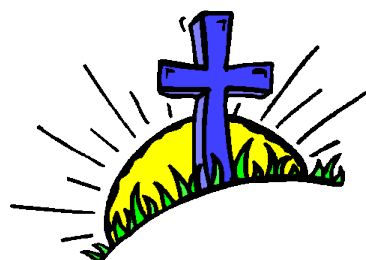
REPRESENTA GRATIDÃO



REPRESENTA A LUZ DA VIDA



CHAMAR PARA MOMENTOS DE ORAÇÃO



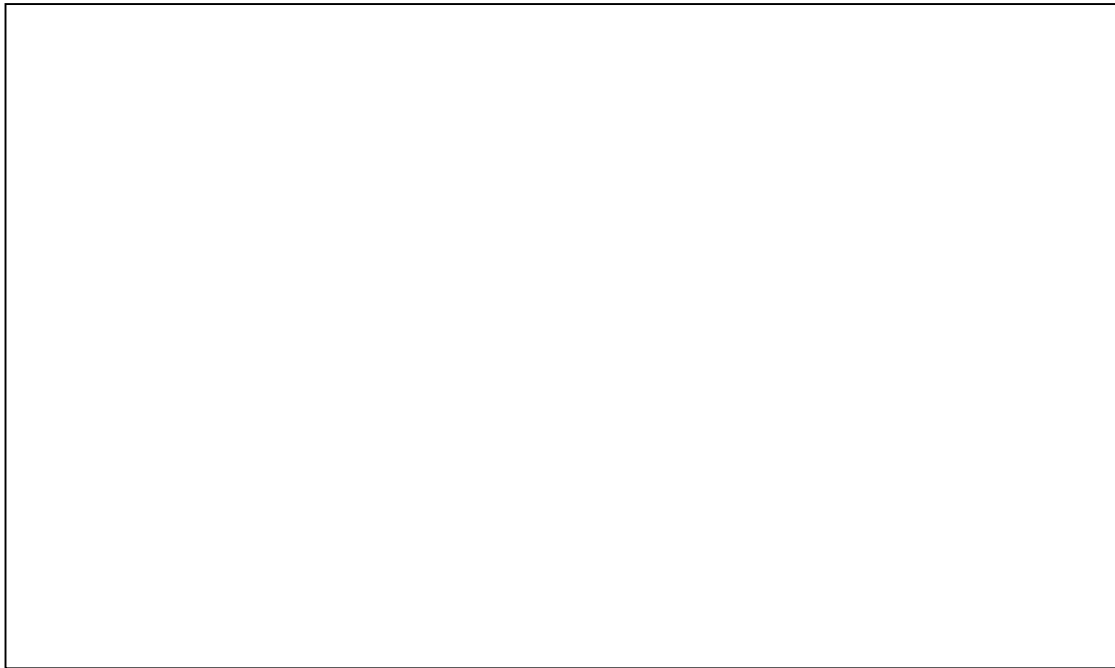
SIGNIFICA A SALVAÇÃO PARA OS CRISTÃOS

**A) VOCÊ CONHECE ALGUM DOS SÍMBOLOS ACIMA? RESPONDA MARCANDO UM X NAS ALTERNATIVAS ABAIXO.**

( ) SIM    ( ) NÃO

---

**B) POR MEIO DO DESENHO, FAÇA NO ESPAÇO ABAIXO, UM SÍMBOLO BEM BONITO PARA REPRESENTAR O AMOR.**



---

**FAÇA AS ATIVIDADES COM ATENÇÃO E  
CAPRICHOS.  
NOMEIE O SEU ROTEIRO DE ATIVIDADES  
ANTES DE ENTREGÁ-LO.**

**BONS ESTUDOS!**

## 23º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO**

**PROFESSORA: DANIELE ROSA**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09 à 13 DE AGOSTO DE 2021.**

**NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: 1º ANO \_\_\_\_\_**

### O QUE VAI ESTUDAR?

**UNIDADE TEMÁTICA:** ARTES VISUAIS, TEATRO.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** MATRIZES ESTÉTICAS CULTURAIS, PROCESSOS DE CRIAÇÃO.

**CONTEÚDOS:** RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS LOCAL, REGIONAL E NACIONAL.

### PARA QUE ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E NACIONAIS.

### COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.

### COMO VAMOS REGISTRAR?

FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS (SE TIVER), DENTRE OUTROS QUE FOREM NECESSÁRIOS.

## ARTE

VAMOS CONHECER UM POUCO SOBRE AS OLIMPÍADAS O EVENTO ESPORTIVO MAIS AGUARDADO NO MUNDO ESTÁ CHEGANDO. OS JOGOS OLÍMPICOS EM 2021, REALIZADOS EM TÓQUIO, NO JAPÃO, RECEBERÃO DIFERENTES DELEGAÇÕES PARA DISPUTAR 33 MODALIDADES E 339 EVENTOS REALIZADOS EM 42 LOCAIS DE COMPETIÇÃO. PARA CELEBRAR, MIRAITOWA E SOMEITY FORAM CRIADOS PARA DAR VIDA AO GRANDE EVENTO COMO OS MASCOTES OFICIAIS DAS OLIMPÍADAS DE TÓQUIO EM 2021.

CONHEÇA OS DOIS REPRESENTANTES.

MASCOTES DOS JOGOS DE TÓQUIO SÃO BATIZADOS:

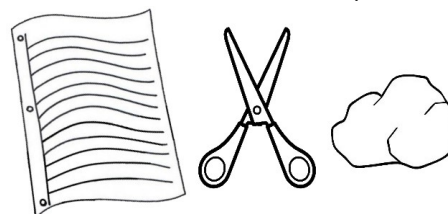
### MIRAITOWA E SOMEITY

**MIRAITOWA** NAS CORES AZUL E BRANCO É BASEADO NAS PALAVRAS MIRAI (FUTURO) E TOWA (ETERNIDADE)

**SOMEITY** NAS CORES ROSA E BRANCO FAZ UM JOGO COM "SO MIGHTY" (SUPER PODEROSA) E REPRESENTA OS ATLETAS PARALÍMPICOS, QUE REDEFINEM AS FRONTEIRAS DO QUE É POSSÍVEL.



PARA CONHECER UM POUCO DA CULTURA DO PAÍS SEDE DAS OLÍMPIADAS (O JAPÃO) VAMOS EXPERIMENTAR UMA BRINCADEIRA QUE É POPULAR NO NESSE PAÍS, MAS QUE AQUI NO BRASIL ALGUMAS PESSOAS JÁ CONHECEM.



É O JAKEN PON:

A BRINCADEIRA JAPONESA CLÁSSICA PEDRA, PAPEL E TESOURA. I GUU É PEDRA, I CHOKI É TESOURA E I PAA É PAPEL.

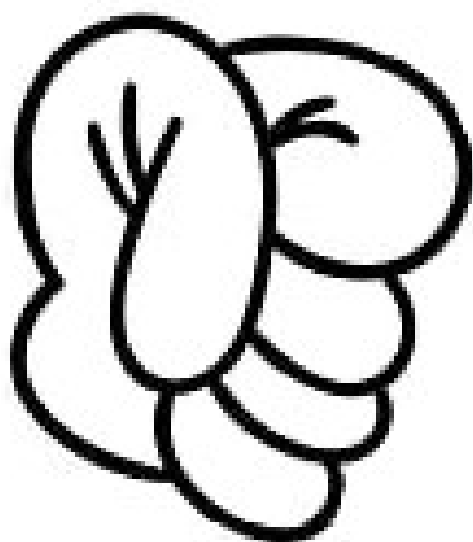
**PEDRA GANHA DE TESOURA, TESOURA GANHA DE PAPEL E PAPEL GANHA DE PEDRA.**

SE HOVER EMPATE É SÓ DIZER I AIKO DE SHO E TODOS DEVEM MOSTRAR SUAS ESCOLHAS NOVAMENTE E AO MESMO TEMPO COM APENAS UMA MÃO.

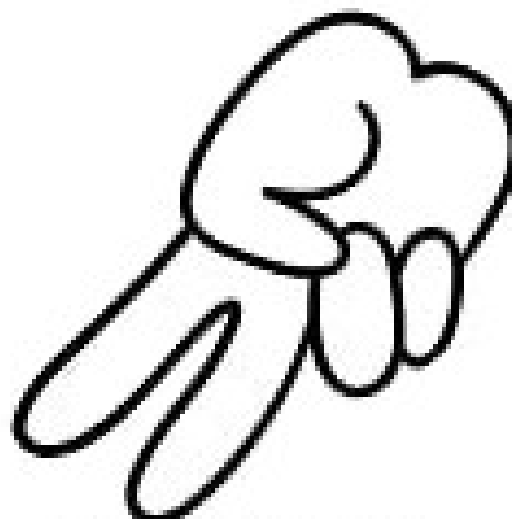


**ATIVIDADE DA SEMANA:** VAMOS PINTAR AS MÃOS QUE IMITAM OS OBJETOS E DEPOIS PRATICAR A BRINCADEIRA, VOCÊ PRECISA DE PELO MENOS DE DUAS PESSOAS PARA BRINCAR.

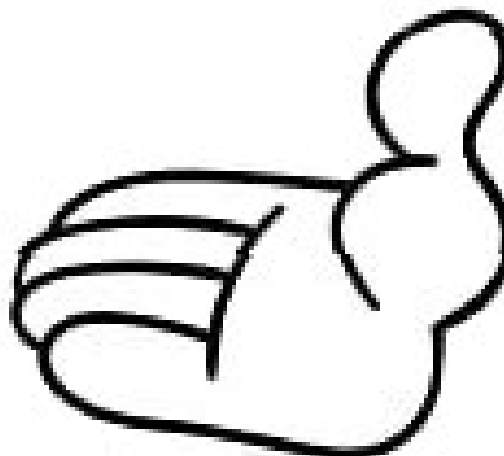
PINTE CADA MÃO DE UMA COR PARA FICAR MAIS COLORIDO E NÃO ESQUEÇA DO FUNDO.



**PEDRA**



**TESOURA**



**PAPEL**

## 23º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO**

**PROFESSORA: DENISE MARTINS e PETEGAM PICOTTI**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09 A 13 AGOSTO DE 2020**

**NOME:** \_\_\_\_\_ **TURMA: 1º ANO** \_\_\_\_\_

**UNIDADE TEMÁTICA:** GINÁSTICA.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.

**CONTEÚDO:** JOGOS GÍMNICOS, MOVIMENTOS GÍMNICOS RODA OU ESTRELA, ROLAMENTO, AVIÃO E VELA.

**1- O QUE VAMOS APRENDER?** GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.

**2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** EXPERIMENTAR, FRUIR E IDENTIFICAR ELEMENTOS BÁSICOS DA GINÁSTICA GERAL E DO MOVIMENTO HUMANO, E COMPREENDER A GINÁSTICA COMO MODALIDADE ESPORTIVA DAS OLIMPÍADAS.

**3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?**

NA AULA ANTERIOR VIMOS QUE OS JOGOS OLÍMPICOS, SÃO UM GRANDE EVENTO ESPORTIVO INTERNACIONAL ENVOLVE COMPETIDORES DO MUNDO TODO ESTES COMPETEM REPRESENTANDO SEUS PAÍSES, E QUE OS SIMBOLOS DAS OLIMPÍADAS SÃO A TOCHA E A BANDEIRA OLÍMPICA, TAMBÉM VIMOS QUE AS OLIMPÍADAS É COMPOSTA POR VARIAS MODALIDADES ESPORTIVAS DENTRE ELAS TEMOS A **GINÁSTICA**, UM ESPORTE QUE SE DIVIDE EM TRÊS MODALIDADES: ARTÍSTICA, DE TRAMPOLIM E RÍTMICA. NA HISTÓRIA DOS JOGOS OLÍMPICOS DE VERÃO, O BRASIL TEM NO TOTAL 127 MEDALHAS OLÍMPICAS: SÃO 30 DE OURO, 37 DE PRATA E 60 DE BRONZE. NAS ÚLTIMAS OLIMPÍADAS DO RIO 2016, A DELEGAÇÃO BRASILEIRA CONQUISTOU 19 MEDALHAS, O MAIOR NÚMERO EM UMA EDIÇÃO DOS JOGOS OLÍMPICOS. ANTES DISSO, O RECORDE ERAM 17 MEDALHAS (LONDRES 2012). COM A GINÁSTICA O BRASIL TEM O TOTAL DE 4 MEDALHAS, 1 OURO - 2 PRATA - 1 BRONZE, PARECE POUCO, MAS É UMA GRANDE AVANÇO DE UMA MODALIDADE ESPORTIVA QUE DEPOIS DESTAS CONQUISTAS OLIMPICAS PASSARAM A SER MAIS VIVENCIADA EM NOSSO PAÍS PRINCIPALMENTE NAS ESCOLAS.



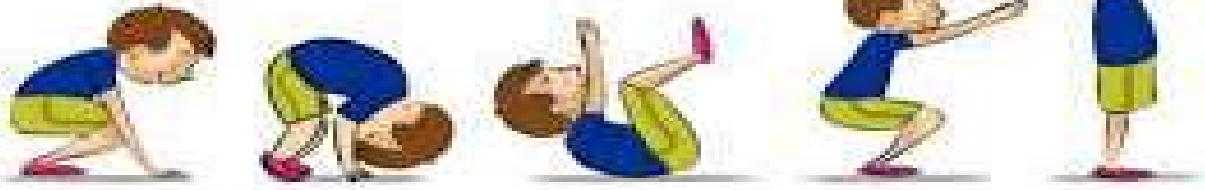
NA AULA ANTERIOR EXPERIMENTAMOS UM MOVIMENTOS DA GINASTICA ARTISTICA. NA ATIVIDADE DE HOJE VAMOS DAR CONTINUIDADE BUSCANDO APRIMORAR MOVIMENTO DO ROLAMENTO.

PARA REALIZAR O ROLAMENTO PEDE-SE AO ALUNO QUE AGACHE E FAÇA UMA BOLINHA COM O CORPO (QUEIXO E PERNAS NO PEITO), AS MÃOS DEVEM FICAR ESPALMADAS NO SOLO UM POUCO A FRENTE DOS PÉS...

PARA DAR APOIO UM ADULTO DEVERÁ COLOCAR UMA DAS MÃOS SOBRE O POSTERIOR DA COXA E A OUTRA NA NUCA DO ALUNO.



## ROLAMENTO PARA FRENTE GRUPO (CAMBALHOTAS)

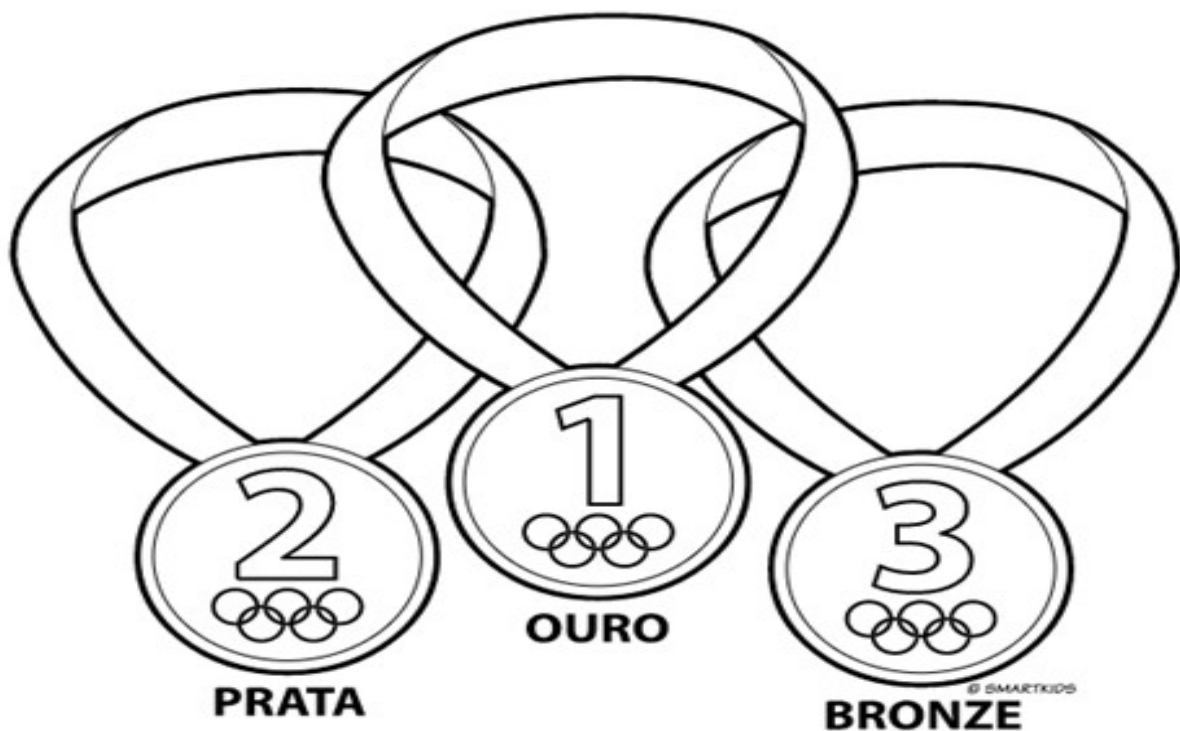


EDUCAÇÃO FÍSICA 

- PARA QUEM AINDA NÃO SE SENTE SEGURO PARA REALIZAR ESTE MOVIMENTO, MESMO COM AUXÍLIO, VOCÊ PODE FAZER ROLAMENTO LATERAL (DEITADO) COMO NA FIGURA ABAIXO.



**4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE ABRENDEMOS? COLORINDO DESENHO ABAIXO DE ACORDO COM AS CORES DAS MEDALHAS DAS OLIMPÍADAS.**



## 23º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.**

**PROFESSORES: JULIANA S. SANTOS E JESUEL G. OLIVEIRA.**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09 A 13 DE AGOSTO DE 2021.**

**NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: 1º ANO \_\_\_\_\_**

### **ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:**

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO: <https://www.youtube.com/watch?v=Rx4Owdw7gS0&t=232s>

### **O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

**PRÁTICA DE LINGUAGEM:** INTERAÇÃO DISCURSIVA.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

**CONTEÚDO:** REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A NUMBERS (NÚMEROS): 0 A 10.

### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**OBJETIVO DE APRENDIZAGEM:** CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO PROFESSOR O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS NÚMEROS, AS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

PRONUNCIAR VOCABULÁRIOS EM INGLÊS:

<u>0 – ZERO</u> – ZERO	<u>1- ONE</u> – UM	<u>2- TWO</u> – DOIS	<u>3- THREE</u> – TRÊS
<u>4- FOUR</u> – QUATRO	<u>5- FIVE</u> – CINCO	<u>6- SIX</u> – SEIS	<u>7- SEVEN</u> – SETE
<u>8- EIGHT</u> – OITO	<u>9- NINE</u> – NOVE	<u>10- TEN</u> – DEZ	

### **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

### **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.
- ESCUTE COM A ATENÇÃO O NOME DOS NÚMEROS E DEPOIS REPITA QUANTAS VEZES QUISER.
- OBSERVE OS NÚMEROS, LEIA JUNTO COM A PROFESSORA E PINTE O NÚMERO CORRETO.

### **PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**












- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

EXERCISE (EXERCÍCIO)

- OBSERVE THE NUMBERS BELOW, READ WITH THE TEACHER AND PAINT DE RIGHT NUMBER.

(OBSERVE OS NÚMEROS ABAIXO, LEIA JUNTO COM A PROFESSORA E PINTE O NÚMEROS CORRETO.)

1 ONE UM	2 TWO DOIS	3 THREE TRÊS	4 FOUR QUATRO	5 FIVE CINCO	6 SIX SEIS	7 SEVEN SETE	8 EIGHT OITO	9 NINE NOVE	10 TEN DEZ
----------------	------------------	--------------------	---------------------	--------------------	------------------	--------------------	--------------------	-------------------	------------------

 <p><b>FIVE</b></p> <p>4 3 5</p>	 <p><b>THREE</b></p> <p>4 3 2</p>	 <p><b>NINE</b></p> <p>8 9 10</p>
 <p><b>ONE</b></p> <p>2 1 3</p>		 <p><b>SIX</b></p> <p>6 5 2</p>
 <p><b>EIGHT</b></p> <p>5 6 8</p>		 <p><b>FOUR</b></p> <p>2 4 1</p>
 <p><b>TWO</b></p> <p>3 2 5</p>	 <p><b>TEN</b></p> <p>9 10 8</p>	 <p><b>SEVEN</b></p> <p>7 5 9</p>